

# CV Marko Alastalo ( 1972 → )

## KOULUTUS

- 2011 Teatteritaiteen maisteri  
Teatterikorkeakoulu, esitystaiteen ja -teorian maisteriohjelma (2007-2011)
- 2006 Teatteri-ilmaisun ohjaaja AMK  
Helsingin ammattikorkeakoulu Stadia, esittävän taiteen koulutusohjelma,  
ohjaaja-käsikirjoittajan suuntautumisvaihtoehto (2002-2006)
- 2000 Musiikin maisteri  
Sibelius-Akatemia, sävellyksen ja musiikinteorian koulutusohjelma,  
teorian suuntautumisvaihtoehto (1993-2000)

## PALKINNOT JA APURAHAT

- 2011 Helsingin kaupunki, taideapuraha
- 2010 Helsingin kaupunki, kohdeapuraha (Aivomusiikkilaboratorio: Aivokaraoke)
- 2010 Presentaatio-palkinto 2010
- 2010 Live2011.com Grand Prix -mediataidekilpailu, Turku  
Kunniamaininta (National Student Award -category)

## TAITEELLINEN TOIMINTA

### Mediataide, esitystaide ja performanssi

- 2008→ *Inventio*  
Pitkäkestoinen interaktiivinen musiikkivideoperformanssi
- 2007→ *Aivomusiikkilaboratorio*  
Interaktiivinen performanssi-installaatio
- 2008-09 Kokeellista, poikkitaiteellista klubitoimintaa  
The Happening -kollektiivi, Helsinki
- 2008 *Antiuhirituaali*  
Yhteisöllinen paikkasidonnainen teos  
Taiteen tiet -ympäristötaidenäyttely, Salon seutu
- 2003-04 *Hyvän ja pahan tiedon puu – psykososiologinen dekonstruktio*  
Stadia, esittävän taiteen koulutusohjelma, Helsinki  
Catch-as-catch-can -performanssifestivaali, Lahti

**Roolit**

- 2011 Rene  
Martin Algus: *Yhteys* (Teatteriproduktio). Ohjaus ja sovitus: Hilikka-Liisa Iivanainen  
Turun kaupunginteatteri & Aivomusiikkilaboratorio
- 2010 Kuningas Minos  
*Tower Room* (esityksellinen peli). Ohjaus: Johanna MacDonald  
Teatteri Naamio ja Höyhen & Teatterikorkeakoulu, Helsinki
- 2009 Hirtetty  
*Walkabout* (esityksellinen peli). Ohjaus: Aarni Korpela, Johanna MacDonald  
Teatteri Naamio ja Höyhen, Helsinki
- 2007 Lauri Bergstöm  
*Kun taivas putoaa... remake* (kokeellinen lyhytelokuva)  
Ohjaus: Maija Blåfield, Anu Suhonen. Tuotanto: Kinotar
- 2002 Glosterin jaarli  
Shakespeare: *Kuningas Lear* (teatteriproduktio). Ohjaus: Seppo-Ilmari Siitonen  
Stadia, esittävän taiteen koulutusohjelma, Helsinki

**Ohjaukset ja dramatisoinnit**

- 2006 ”Lear” (ohjaus ja dramatisointi)  
Kokeellinen teatteriproduktio Shakespearen näytelmän pohjalta  
Stadia, esittävän taiteen koulutusohjelma, Helsinki
- 2002 Rahmaninov: *Aleko* (ohjaus)  
Oopperaproduktio. Työryhmä Takapiha, Helsinki
- 2002 *Solaris* (ohjaus ja dramaturgisen prosessin vetäminen)  
Musiikkiteatteriproduktio Stanislaw Lemmin romaanin pohjalta  
 $\pi$ -teatteri, Helsinki
- 2001 Donizetti: *Lemmenjuoma* (ohjaus)  
Oopperaproduktio. HYMSin ooppera, Helsinki
- 1997 Mikko-Ville Luolajan-Mikkola: *Häirikkönainen* (ohjaus ja dramaturgisen prosessin vetäminen). Devising-oopperaproduktio. Musiikkiteatteriryhmä Hyvä Kone

**Sävellykset**

- 2008 *Kannattaa sopeutua & Tyydy siihen, mitä saat*  
Kaksi antiprotestilaulua (myös sanoitukset)  
Kantaesitys 2008 Salon seudulla Taiteen tiet -ympäristötäidenäyttelyssä
- 2002 *Rondo capriccioso* jousikvartetille
- 2001 Musiikkia jousitriolle
- 1999 Musiikkia Juha Kulmalan näytelmään *Ilmarin sielunmessu*  
Musiikkiteatteriproduktio, teksti Juha Kulmala, ohjaus Ville Saukkonen,  
nimirooli Seppo Ruuhonen. Kantaesitys 1999 Turun kaupunginteatterissa